

Madrid, 17/07/2020



## REALE FOUNDATION VUELVE A COLABORAR CON EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA ASEGURANDO SU CELEBRACIÓN

- La fundación corporativa de Reale Group apoya la reactivación cultural y económica en Extremadura en un momento delicado asegurando la celebración de la cita teatral veraniega más importante de nuestro país, que cuenta con todas las medidas de seguridad necesarias para su realización.
- Su colaboración posibilitará la celebración del festival a través del aseguramiento y colocación de los riesgos derivados de su organización a través de las pólizas de Reale Seguros.

Reale Foundation ha decidido continuar siendo, un año más, uno de los patrocinadores oficiales de la cita teatral más importante del verano: El Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, que este año cumple su 66ª edición. Con esta colaboración, Reale Foundation apoya la reactivación cultural y económica de Extremadura asegurando la celebración de este festival, que cuenta con todas las medidas y protocolos sanitarios y de seguridad necesarios para los asistentes al evento. Esta será la 16ª ocasión en la que la fundación corporativa de Reale Group apuesta por este festival, por el teatro y las manifestaciones culturales.

En un año atípico, la fundación corporativa de Reale Group ha decidido seguir apoyando esta cita ya que tiene un gran impacto económico y social para la ciudad de Mérida. Además, gracias al nivel de exigencia en el cumplimiento estricto de los protocolos sanitarios con reducción de aforo y medidas de seguridad para todos los asistentes, es lo que ha hecho posible que un espectáculo de estas características se pueda celebrar. Para ello, la colaboración, como en años anteriores, contará una vez más con Reale Seguros como aseguradora de los eventos a través de pólizas de seguros para la organización y celebración de las representaciones tanto en el teatro romano de Mérida, como en el teatro romano de Medellín y la ciudad romana de Cáparra.

### Para más información

Departamento de Prensa  
+ 34 914 547 981 / +34 914 547 682  
jorge.clerenciaramon@reale.es / pilar.suarez@reale.es



2013 2017  
2015 2018  
2016 2019

Por sexto año, una de las 50 mejores empresas para trabajar en España



Madrid, 17/07/2020

La 66ª Edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, la novena consecutiva que gestiona y dirige Jesús Cimarro a través de la empresa Pentación Espectáculos y que se desarrollará entre el 22 de julio y el 23 de agosto, presenta cinco obras teatrales (todas ellas estrenos absolutos) en el impresionante marco del Teatro Romano.

El de este año es un festival de estrenos, como los de Belén Rueda, Toni Acosta, Álex O'Dogherty, Mariola Fuentes o Jimmy Barnatán, que actuarán por primera vez en este escenario emeritense, o reencuentros como Magüi Mira y los actores Natalia Millán, María Galiana, Maxi Iglesias, Pepón Nieto o Paco Tous que regresan para poner sus sellos inconfundibles y característicos en el festival.

**Para más información**

Departamento de Prensa  
+ 34 914 547 981 / +34 914 547 682  
jorge.clerenciaramon@reale.es / pilar.suarez@reale.es



2013 2017  
2015 2018  
2016 2019

Por sexto año, una de las 50 mejores empresas para trabajar en España

